

Målarresa till Italien 21-26 augusti 2019.

En reskamrat sa, "Min käre vän, du måste skapa tidshål". Med det menade han att tid är något som vi själva skapat, tid är inte något som är absolut, det är något mycket relativt. Ett hål i tiden skapar nya möjligheter på samma sätt som ett resande utan mål öppnar vyer, ger infallsvinklar som man annars inte hade upptäckt, möten med människor som annars aldrig hade blivit av. Fler tidshål kan göra att jag hittar nya möjligheter, att jag kan göra invanda saker på ett annat nytt sätt... att jag faktiskt får mer tid. Ett tidshål "stjäl" ingen tid - det ger mer tid!



Därför reser vi till Le Marche på östra sidan av Italien och dess vackra bergstrakter i södra delen av regionen, lite inåt i landet, ca 7 mil. Inte långt ifrån den kända "pappers-tillverkar-staden" Fabriano ligger vårt lugnt belägna Agriturismo Saponi di Campagna di Aureli Maccario. Ett Agriturismo där hela familjen deltar.

Vi gör utflykter alltefter önskemål. Agriturismot ligger helt nära Sibillini bergen, en national park, bara en kvart från vårt ställe. Utmärkt för vandring och målning. Agriturismot ligger utanför byn Pievebovigliana med bar, post och affärer. Cirka 7 minuters promenad. Vi äter frukost, lunch och middag i restaurangen där vin/ vatten ingår vid lunchen resp middagen.



Så här beskriver konstnären Gudrun Westerlund från Uppsala resan:

"Resan är öppen för alla, såväl erfarna målare som nybörjare. De som vill ha instruktioner och hjälp att komma igång får det, de mer vana arbetar så klart efter eget huvud. Jag ger uppgifter och förslag, samt tips om motiv i området. Antingen sitter vi på samma plats eller går åt olika håll. Vi har gemensamma genomgångar och samtal vid dagens slut, om vad vi gjort, (frivilligt förstås). Vi målar på förmiddagar och eftermiddagar, ute för det mesta. Vi målar det vi ser omkring oss där på gården och de närmaste omgivningarna.

Kanske gör vi kortare utflykter och letar andra motiv. Men inspiration hittar man alltid, ett löv på marken t.ex. Eller inom sig, egna uttryck och lek med färgerna. Viktigast är att känna lust att måla! Självtrottat jag aldrig. Färg och form och alla dess kombinationer är outtömligt.

Akvarellfärger och papper är det som är mest praktiskt att ta med på resa, men de som vill arbeta med andra material tar naturligtvis det. Mimosaresor har varit i Marche två ggr med akvarellkurser ledda av mig, och vi har trivts väldigt bra. Nu har jag valt att kalla detta för målarresa eftersom det då känns öppet även för dem som inte direkt vill gå någon kurs, utan bara vill åka till Italien för att måla tillsammans med andra.

En extra bonus med läget är att det är så nära till Fabriano, en liten stad känd för sina fina akvarellpapper. Där har tillverkats papper sen 1200-talet och där finns ett väldigt intressant pappersmuseum, där man bl.a. kan få se hur det handgjorda papperet tillverkades förr. Det är väl värt en utflykt."

Om mig: *Jag har varit yrkesverksam konstnär sen 1970-talet, sen 1986 bosatt i Uppsala. Mitt medium är oftast äggoljetempera, men jag har också målat mycket akvarell. Jag arbetar med installationer i naturen, "land-art", när jag har tillfälle och har också skulpterat i is vid Ice Hotel i Jukkasjärvi. Ni kan titta på min hemsida gudrunwesterlund.se*



Ingår: Flyg Sverige- Italien – Sverige.
Hjelpension 5 nätter.inkl. vin och vatten.
Transfers.
Handledning av konstnär Gudrun Westerlund,
Uppsala. www.gudrunwesterlund.se
Reseledare: Björn Malmberg

*Mimosa kulturresa ställer resegarantier hos
Kammarkollegiet och tillämpar
paketreselagen.*

Detta ingår INTE: Material och ev. utflykter.

Pris: 14 900:-. Enkelrum.
Anmälningavgift kr 2 000:- betalas i
samband med anmälan!

**OBS! deltagarantalet är begränsat till
sju!**

Bokning och frågor

bjorn.malmberg@kulturresa.se.
0708 890790

Akvarellerna i detta prospekt:
Gudrun Westerlund
gudrunwesterlund53@gmail.com

